

ਤੀਜੀ ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸ

ਇਸ ਸਾਲ 15 ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 18 ਫਰਵਰੀ ਤੱਕ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ ਵਿਖੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਤੀਜੀ ਵਿਸ਼ਵ ਕਾਨਫਰੰਸ ਹੋਈ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਦੋ ਵਿਸ਼ਵ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਪਿੰਜ ਜਾਰਜ ਵਿਖੇ ਸੰਨ 2000 ਅਤੇ ਸੰਨ 2003 ਵਿਚ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਸਨ ਪੰਜਾਬੀ ਕੇਮ ਮੁਤਲਕ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜਲੰਧਰ ਦੀ ਇਸ ਅਹਿਮ ਕਾਨਫਰੰਸ ਨੂੰ ਕਾਮਯਾਬੀ ਨਾਲ ਕਰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਸਾਉਥ ਏਸ਼ੀਆ ਰੀਵਿਊ ਅਤੇ ਕਈ ਹੋਰ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਨੇ ਰਲ ਕੇ ਕੀਤਾ।

ਸਵਾਗਤੀ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚੋਂ ਲਹਿੰਦੇ ਪੰਜਾਬੋਂ ਆਉਣ ਵਾਲੇ 30 ਮੈਂਬਰਾਂ ਡੈਲੀਗੋਸ਼ਨ ਦੇ ਸਵਾਗਤ ਲਈ ਪੂਰੀਆਂ ਤਿਆਰੀਆਂ ਕਰ ਰੱਖੀਆਂ ਸਨ ਲੇਕਿਨ ਇਹ ਰਿਸੈਪਸ਼ਨ ਕੈਸਲ ਕਰਨ ਪਈ ਕਿਉਂਕਿ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਹਕੂਮਤ ਨੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਡੈਲੀਗੋਸ਼ਨ ਨੂੰ ਵੀਜ਼ ਦੇਣ ਤੋਂ ਨਾਹ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

15 ਫਰਵਰੀ ਦੀ ਸਵੇਰੇ ਨੂੰ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨੀ ਸੈਸ਼ਨ ਆਰੰਭ ਹੋਇਆ ਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ 1947 ਦੀ ਮੁਲਕ ਦੀ ਵੰਡ ਸਮੇਂ ਦੀ ਕਤਲੋਗਾਰਤ ਵਿਚ ਜਾਨਾ ਤੋਂ ਹੱਥ ਧੋ ਬੈਠਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਅਤੇ ਇਸ ਉਜਾੜੇ ਦੇ ਸਿਕਾਰ ਹੋਇਆਂ ਨੂੰ ਇਕ ਮਿੰਟ ਦੀ ਖਾਮੋਸ਼ੀ ਧਾਰ ਕੇ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਹਦੇ ਮਗਰੋਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਕ ਨੌਜਾਨ ਕਵੀ, ਆਥਰਥ ਵਿਕਰਰ, ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਗੀਤ "ਮੈਂ ਪੰਜਾਬ ਹਾ" ਪ੍ਰ. ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨਾਰੰਗ ਨੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੁਗੀਲੀ, ਮਹੁਰ ਤੇ ਦਿਲ-ਟ੍ਰੈਬਵੀਂ ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਗਾ ਕੇ ਸੁਣਾਇਆ ਤੇ 500 ਦੇ ਕਰੀਬ ਹਜ਼ਾਰ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਕੀਲ ਕੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ।

ਫੇਰਾਂ, ਅਮਰਦੀਪ ਸ਼ੇਰਗਿੱਲ ਕਾਲਜ ਮੁਕੰਦਪੁਰ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੇ ਦੋ ਗੀਤ ਪ੍ਰ. ਸਮਸ਼ਾਦ ਅਲੀ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਹੇਠ ਗਏ ਪ੍ਰ. ਸਮਸ਼ਾਦ ਅਲੀ ਕਾਲਜ ਦੇ ਸੰਗੀਤ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਹੈਂਡ ਹਨ। ਗਾਏ ਗਏ ਗੀਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਗੀਤ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਕਵੀ ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਉੱਥੇ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਬਾਬਾ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਬਿਲਗਾ, ਜੋ 101 ਸਾਲ ਦੇ ਹਨ, ਨੇ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੇ ਆਰੰਭ ਹੋਣ ਦਾ ਐਲਾਨ ਕਰਦਿਆਂ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਲਈ ਆਪਣੀਆਂ ਸੂਭ ਇੱਛਾਵਾਂ ਵੀ ਦਿੱਤੀਆਂ ਅਤੇ ਕੁਝ ਤੱਖਲੇ ਦਾ ਇਸ਼ਹਾਰ ਵੀ ਕੀਤਾ। ਸਾਉਥ ਏਸ਼ੀਅਨ ਰੀਵਿਊ ਦੇ ਸਹਾਇਕ ਸੰਪਾਦਕ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮੱਲੀ ਨੇ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਸਿਰਕਤ ਕਰਨ ਲਈ ਆਏ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਬੜੇ ਨਿੱਘ ਨਾਲ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਜੀ ਆਇਆਂ ਕਿਥਾ।

ਭੁਪਿੰਦਰ ਮਗਰੋਂ ਸਾਉਥ ਏਸ਼ੀਅਨ ਰੀਵਿਊ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਸੁੱਚਾ ਦੀਪਕ ਨੇ ਇਕ ਸੰਖੇਪ ਰਿਪੋਰਟ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਿਹਦੇ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਦੀ ਇਸ ਲੜੀ ਲਈ ਕੀਤੇ ਗਏ ਕੰਮ ਅਤੇ ਪਿਛੋਕੜ ਨਾਲ ਵਾਕਫ਼ੀਅਤ ਕਰਈ ਗਈ। ਸੁੱਚੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਦੀ ਸੂਰੂਆਤ 1970 ਵਿਚ ਹੋਈ ਜਦ ਕੈਨੇਡਾ ਵਿਚ ਈਸਟ ਇੰਡੀਆ ਭੀਫੈਸ ਕਮੇਟੀ ਅਤੇ ਪੀਪਲਜ਼ ਫਰੰਟ ਬਿਲਿਆ ਜਿਹਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਾਮਰੇਤ ਹਰਦਿਆਲ ਬੈਸ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਪੀਪਲਜ਼ ਫਰੰਟ ਤੇ ਈਸਟ ਇੰਡੀਆ ਭੀਫੈਸ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਕਨੇਡੀਅਨ ਸਟੇਟ ਦੀ ਸ਼ਹਿ ਨਾਲ ਹੋਏ ਵਿਚ ਆਏ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਉੱਤੇ ਨਸਲਵਾਦੀ ਹਮਲੇ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨਸਲਵਾਦੀਆਂ ਦੇ ਹਮਲਿਆਂ ਦਾ ਮੰਹੁੰ ਭੰਨਣ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਇੱਜਤ ਆਬਰੂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਕਰਨ ਲਈ ਕਨੇਡਾ ਦੇ ਤਮਾਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਕਮੁਠ ਹੋਣ ਦਾ ਹੋਕਾ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਇੱਥੇ ਵਸਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਕਮਿਊਨਟੀਆਂ ਨੂੰ ਨਸਲਵਾਦ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਇੱਕਮੁਠ ਕਰਨ ਦਾ ਉਪਰਾਲਾ ਕੀਤਾ।

1989 ਵਿਚ ਈਸਟ ਇੰਡੀਆਨ ਭੀਫੈਸ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਮਤੇ ਪਾਸ ਕੀਤੇ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਸਕੂਲ ਖੋਲੇ ਜਾਣ ਜਿਥੇ ਸੂਰੂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਉੱਚ ਵਿਦਿਆ ਤੱਕ ਸਾਰੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਪੰਜਾਬੀ ਜ਼ਬਾਨ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਵਿਚ ਹੋਵੇ।

1990-94 ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਸਾਬਿਤ ਹਰਦਿਆਲ ਬੈਸ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ "ਇੰਡੀਅਨ ਫਲਸਫੇ ਤੇ ਇਕ ਝਾਤ" ਦੇ ਮਜ਼ਮੂਨ ਹੇਠ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਆਫ਼ ਇੰਡੀਅਨ ਪ੍ਰੋਗਰੈਸਿਵ ਸਟੱਡੀ ਗਰੂਪਜ਼ ਨੇ ਕੈਨੇਡਾ, ਬਰਤਾਨੀਆ, ਯੂ ਐਸ ਏ ਅਤੇ ਰਾਰਿਨੀਏਦ ਵਿਚ ਫਲਸਫੇ ਦੀਆਂ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਕਰਵਾਈਆਂ। ਇਸਦਾ ਮਕਸਦ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਤੇ ਸਾਉਥ ਏਸ਼ੀਆ ਦੇ ਲੋਕ ਵਾਪਣੀ ਸੋਚ ਸਮੱਗਰੀ ਨੂੰ ਇਕ ਆਲੋਚਨਾਤਮਿਕ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਪੋਖਣ ਪਰਖਣ ਅਤੇ ਵਿਕਸਤ ਕਰਨ ਵੱਲ ਤੁਰਨ ਤੇ ਯੂਰੋ-ਕੇਂਦਰਵਾਦ ਤੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦ ਦੇ ਜਾਲ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਲਈ ਲੋੜੀਦੇ ਆਖਰੀ ਸੁਧਾਰ ਸਰਜਾਮ ਦੇਣ ਦੇ ਰਾਹ ਪੈਂਨ। ਇਸ ਕੰਮ ਦਾ ਦਾਰੋਮਦਾਰ ਵਰਤਮਾਨ ਤੋਂ ਆਰੰਭ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਕਾਮਰੇਤ ਬੈਸ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬੀਤੇ ਨਾਲੋਂ ਨਾਤਾ ਤੋੜਨ ਲਈ ਹੱਲਾਸ਼ੇਰੀ ਦੇ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਭਵਿਖ ਉਜਲਾ ਤੇ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਰਾਹ ਤੁਰਨ ਲਈ ਅਗਵਾਈ ਦਿੱਤੀ।

ਮਾਰਚ 1995 ਵਿਚ, ਰਾਰਾਂਟੋ ਵਿਚ ਘੱਟ-ਗਿਲਤੀਆਂ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਬਾਰੇ ਹੋਏ ਇਕ ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿਚ ਹਰਦਿਆਲ ਬੈਸ ਤੇ ਸਾਂਡਰਾ ਸਮਿਖ ਨੇ ਹੱਕਾਂ ਦੀ ਅਜੋਕੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਪੂਰਨ ਵਿਸਥਾਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਘੱਟ-ਗਿਲਤੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਦੇ ਬਾਕੀ ਹਿੱਸਿਆਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮੌਹੂੰ ਨਾਲ ਮੌਹੂੰ ਜੋੜ ਕੇ ਆਪਣੇ ਹੱਕਾਂ ਲਈ ਲੜਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਸਮਾਜ ਸਿਰਜਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਜੋ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਦੀ ਗਾਰੰਟੀ ਦੇਵੇ। "ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਵਿੜਤਾ ਨਾਲ ਕਦਮ ਚੁੱਕੋ" ਦਾ ਨਾਅਰਾ ਵੀ ਇਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਹੀ ਬੁਲੰਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤੇ ਬਾਅਦ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕੰਮ ਦੀ ਰਾਹ ਰੁਸ਼ਨਾਈ ਇਸੇ ਨਾਅਰੇ ਨੇ ਕੀਤੀ।

ਕਿਉਂਕਿ ਘੱਟ-ਗਿਣਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਦਾ ਕੰਮ ਸਾਰੇ ਸਮਾਜ ਦੇ ਕਰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਗੱਲ ਜੋਰ ਦੇ ਕੇ ਕਹੀ ਕਿ ਹੱਕਾਂ ਦੀ ਪੈਦਾਇਸ਼ ਇਸ ਹਕੀਕਤ ਵਿਚੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਹੋਂਦ ਹੈ। ਘੱਟ ਗਿਣਤੀਆਂ ਉਤੇ ਹੋਏ ਇਸ ਸੈਮੀਨਾਰ ਦਾ ਇਕ ਸੈਸ਼ਨ ਇਸ ਮਜ਼ਮੂਨ ਨੂੰ ਵੀ ਅਰਪਣ ਸੀ ਕਿ "ਸਾਉਥ ਏਸ਼ੀਆ ਕਿਧਰ ਨੂੰ"। ਇਸ ਸੈਸ਼ਨ ਵਿਚ ਕਈ ਜੱਜਾਂ, ਸਿਆਸੀ ਹਸਤੀਆਂ, ਸਿਆਸੀ ਕਾਰਕੁਨਾਂ ਅਤੇ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਨੇ ਸਿਰਕਤ ਕੀਤੀ ਤੇ ਸਾਉਥ ਏਸ਼ੀਆ ਨੂੰ ਦਰਪੇਸ਼ ਮਸਲਿਆਂ ਤੇ ਹੋਈ ਬਹਿਸ ਵਿਚ ਹਿਸਾ ਲਿਆ। ਜਬਾਨ ਤੇ ਕਲਚਰ ਦੇ ਮਸਲਿਆਂ ਦੇ ਇਲਾਵਾ ਇਸ ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿਚ ਸੰਵਿਧਾਨ ਤੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਨਾਲ ਤਾਂਤ੍ਰਿਕ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਮਸਲਿਆਂ ਦਾ ਜਾਇਜ਼ਾ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਹਿਰੀਅਤ ਤੇ ਕੌਮ ਵਿਚ ਕੀ ਅੰਤਰ ਹੈ ਆਦਿ, ਮਸਲਿਆਂ ਤੇ ਵੀ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰਾ ਹੋਇਆ।

1995-96 ਵਿਚ ਲੰਡਨ ਅਤੇ ਸਿਡਨੀ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਬਾਰੇ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਜਬਾਨ, ਫਲਸਫੇ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਪਰਚੇ ਪੜ੍ਹੇ ਗਏ। ਸਿਡਨੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਮੁੱਖ ਤਕਰੀਰ ਕਰਦਿਆਂ ਕਾਮਰੇਡ ਬੈਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਕੌਮ ਦੁਨੀਆ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਤੇ ਵੱਡੀਆਂ ਕੌਮਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਹੈ ਜਿਹਦੀ ਤਾਦਾਦ ਤਕਰੀਬਨ 130 ਮਿਲੀਅਨ ਲੋਕ ਹਨ, ਲੋਕਿਨ ਫੇਰ ਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕੌਮ, ਪੰਜਾਬੀ ਜਬਾਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਫਲਸਫੇ ਨੂੰ ਸਾਉਥ ਏਸ਼ੀਆ ਅਤੇ ਬਾਹਰਲੇ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿਚ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਪੁੱਛਦਾ। ਕਾਮਰੇਡ ਬੈਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਤਹਾਈਆ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਫਲਸਫੇ ਤੇ ਆਪਣੀ ਸੋਚ ਸਮੱਗਰੀ ਤੋਂ ਸੇਧ ਲੈ ਕੇ ਆਪਣੀ ਕੌਮ ਉਸਾਰੀ ਦਾ ਕੰਮ ਸਾਉਥ ਏਸ਼ੀਆ ਤੇ ਦੁਨੀਆ ਦੇ ਹੋਰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਰਲ ਕੇ ਨੇਪਰੇ ਚਾੜ੍ਹਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਕੌਮ ਦੀ ਤਾਮੀਰ ਦਾ ਕੰਮ ਕੁਲ ਆਲਮ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਉਸ ਕੰਮ ਦਾ ਹਿਸਾ ਜੋ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਦੀ ਬਹਾਲੀ ਲਈ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਾਥੀ ਬੈਸ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਸਭਨਾਂ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ ਵਸਦੀਆਂ ਹੋਰ ਸਾਰੀਆਂ ਕੌਮਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਹੋ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਮਗਰੋਂ ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਦੀਪਕ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਤੇ ਦੂਜੀ ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਜੋ ਪ੍ਰਿਸ ਜਾਰਜ ਕਨੈਂਡਾ ਵਿਚ ਸੰਨ 2000 ਅਤੇ 2003 ਵਿਚ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਉਹਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਕੌਮ, ਜਬਾਨ, ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਹੋਈ ਭਰਪੂਰ ਬਹਿਸਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ।

ਸੁੱਚਾ ਦੀਪਕ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਮਗਰੋਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਵੱਡੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਦਾਨਿਸ਼ਵਰ ਪ੍ਰੋ. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮੁੱਖ ਤਕਰੀਰ ਕੀਤੀ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕੌਮ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਇਸ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਸਿਰਕਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸਰੋਤਿਆਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਦਾ ਵਧੀਆ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨ ਲਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਪੰਜਾਬੀ ਕੌਮ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵੱਲ ਲਿਆਂਦਾ ਤੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਹਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਬੜੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਪਛਾਣੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਹੀ ਸਰਕਾਰਾਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਜਬਾਨ ਪ੍ਰਤੀ ਅਣਗਹਿਲੀ ਉਤੇ ਮਾਯੂਸੀ ਦਾ ਇਜ਼ਹਾਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਆਵਾਜ਼ ਇਕ ਜਾਗਰੂਕ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਬੁਲੰਦ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਮਜਬੂਰ ਕਰਨ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਅੰਦਰ ਸਕਲਾਂ ਕਾਲਜਾਂ ਦੀ ਸਾਰੀ ਪੜਾਈ ਪੰਜਾਬੀ ਜਬਾਨ ਵਿਚ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇ। ਪ੍ਰੋ. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਤਕਰੀਰ ਦੌਰਾਨ ਸਰੋਤ ਮੁੜ ਮੁੜ ਕੇ ਤਾਜ਼ੀਆਂ ਮਾਰਦੇ ਰਹੇ। ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਸੈਸ਼ਨ ਦੀ ਸਦਾਰਤ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਮਹਿਰ ਡਾਕਟਰ ਜੁਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ ਨੇ ਕੀਤੀ ਤੇ ਇਸ ਕਾਰਵਾਈ ਨੂੰ ਡਾਕਟਰ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਕੈਰ ਤੇ ਡਾਕਟਰ ਸੁਖਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ ਨੇ ਚਲਾਇਆ। ਡਾਕਟਰ ਪੁਆਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਜਬਾਨ ਦੀ ਕੀ ਮਹੱਤਤਾ ਹੈ।

ਦੁਪਿਹਰ ਦੇ ਖਾਣੇ ਦੇ ਬਾਅਦ ਦੇ ਸੈਸ਼ਨ ਵਿਚ ਸੁੱਚਾ ਦੀਪਕ, ਡਾ ਰੌਣਕੀ ਰਾਮ, ਡਾ ਹਰਕਰਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਮਹਿਤਾ ਅਤੇ ਡਾ ਮਨਜ਼ੂਰ ਇਜਾਜ਼ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕੌਮ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਪਰਚੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਕੌਮ ਦੇ ਹਕੀਕੀ ਤੇ ਮਨ-ਘੜਤ ਤਸਵੀਰਾਂ ਬਾਰੇ ਡੱਠ ਕੇ ਬਹਿਸ ਹੋਈ। ਸਰੋਤਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਈਆਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਸੀ ਕਿ ਕੌਮ ਤੇ ਧਰਮ ਇਕੋ ਚੀਜ਼ ਹਨ ਤੇ ਕਈ ਹੋਰ ਇਸ ਖਿਆਲ ਦੇ ਸਨ ਕਿ ਵਿਸ਼ਵੀਕਰਣ ਦੇ ਇਸ ਯੁਗ ਵਿਚ ਕੌਮਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਈ ਲੋੜ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਪੈਨਲ ਦੇ ਚਾਰੇ ਮੈਂਬਰ ਨੇ ਬੜੀ ਧੀਰਜ ਤੇ ਤਹੱਮਲ ਨਾਲ ਇਹ ਗੱਲ ਸਾਫ਼ ਕੀਤੀ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਕੀ ਹੈ ਤੇ ਅਜੋਕੀ ਕੌਮ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਦੀ ਕੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਹੈ ਜੋ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਹੱਕਾਂ ਦੀ ਗਰੰਟੀ ਦੇਵੇ।

16 ਫਰਵਰੀ:-

ਪੰਜਾਬੀ ਜਬਾਨ, ਸਭਿਆਚਾਰ, ਵਾਤਾਵਰਣ ਅਤੇ ਹੋਂਦ ਦੇ ਹੱਕ ਦੇ ਮੁੱਦਿਆਂ ਉੱਤੇ ਵਿਚਾਰ ਵਟਾਂਦਰੇ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਬਕਾਇਦਾ ਪੈਨਲ ਬਣਾਏ ਗਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਜ਼ਮੂਨਾਂ ਉੱਤੇ ਡਾ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ, ਕੁਲਬੀਰ ਕੌਰ, ਡਾ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ, ਡਾ ਸਤੀਸ਼ ਵਰਮਾ ਅਤੇ ਡਾ ਸੁਖਪਾਲ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਪਰਚੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਵਲੋਂ ਕਈ ਸਵਾਲ ਵੀ ਹੋਏ ਤੇ ਡੱਠ ਕੇ ਬਹਿਸ ਵੀ ਹੋਈ। ਇਸ ਸੈਸ਼ਨ ਦੀ ਸਦਾਰਤ ਡਾ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ ਹੋਰਾਂ ਕੀਤੀ।

ਤੀਜੇ ਸੈਸ਼ਨ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਡਾ ਰੌਣਕੀ ਰਾਮ ਨੇ ਕੀਤੀ ਜਿਹੇ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਕੌਮ ਅੰਦਰਲੀ ਜਾਤਪਾਤ ਅਤੇ ਜਮਾਤੀ ਮਸਲਿਆਂ ਤੇ ਬਹਿਸ ਹੋਈ। ਇਸ ਮੁੱਦੇ ਤੇ ਪਰਚੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ ਡਾ ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ, ਡਾ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਚੰਦੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰੈਫੈਸਰ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਕੈਰ ਵਲੋਂ।

ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਤਿਨ ਨਾਟਕ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਮ ਡਾ ਅਜਾਮੇਰ ਸਿੰਘ ਔਲਖ ਅਤੇ ਸੰਜੀਵਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਕਾਬਿਲ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚ ਰਿਹਾ। ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਨਾਟਕ ਪੰਜਾਬੀ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਅੰਦਰ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਵਧੇਰੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸੇਵਨ ਦੇ ਮਸਲੇ ਬਾਰੇ ਸਨ ਤੇ ਤੀਜਾ ਨਾਟਕ ਹਿੰਦ/ਪਾਕ ਲੜਾਈ ਅਤੇ ਸਰਹੱਦਾਂ ਤੇ ਹੁੰਦੀਆਂ ਝੜਪਾਂ ਦੇ ਪਾਗਲਪਣ ਬਾਰੇ ਸੀ।

17 ਫਰਵਰੀ ਦਾ ਸਵੇਰ ਦਾ ਸੈਸ਼ਨ ਪੰਜਾਬੀ ਫਲਸਫੇ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਬਾਰੇ ਸੀ ਜਿਹਦੇ ਵਿਚ ਡਾ ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਡਾ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਭਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਰਚੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਇਸ ਸੈਸ਼ਨ ਦੀ ਸਦਾਰਤ ਦਿਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਡਾ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੀਤੀ।

ਡਾ ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਰਚੇ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਰਿਗ ਵੇਦ ਦੇ ਜਮਾਨੇ ਤੋਂ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਹਦੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਡਾ ਹਰਭਜਨ ਭਾਰੀਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਯੂਰਪ ਵਿਚ ਘੜੇ ਗਏ ਫਲਸਫੇ ਦੀ ਜ਼ਿਹਨੀ ਗੁਲਾਮੀ ਤੋਂ ਆਜਾਦ ਹੋ ਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨ ਲਈ ਪੰਜਾਬੀ ਰਵਾਇਤ ਨੂੰ ਘੋਖਣ ਤੇ ਵਿਕਸਤ ਕਰਨ ਦੀ ਬਹੁਤ ਲੋੜ ਹੈ। ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜੋਰ ਦਿਤਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਮਰਾਜਵਾਦ ਅਤੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦ ਦੇ ਗੱਠਜੋੜ ਨੂੰ ਵੀ ਸਮਝਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮੁਕੰਮਲ ਖਾਮੋਸੀ ਨਾਲ ਸੁਣਿਆਂ ਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਹੋਈ ਭਖਵੀਂ ਬਹਿਸ ਵਿਚ ਸਿਰਕਤ ਕੀਤੀ। ਬਹਿਸ ਵਿਚ ਹਿਸਾ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਕਈ ਸਰੋਤਿਆਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਸੀ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਰਿਗ ਵੇਦ ਵਿਚ ਸਬੰਧ ਦੱਸਣਾ ਗਲਤ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਰਿਗ ਵੇਦ ਦਾ ਸਬੰਧ ਬ੍ਰਾਹਮਣਵਾਦ ਨਾਲ ਹੈ। ਲੋਕਿਨ, ਬਹਿਸ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਇਹ ਗੱਲ ਨਿੱਤ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਈ ਕਿ ਰਿਗ ਵੇਦ ਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਰਵਾਇਤ ਦਾ ਹੀ ਇਕ ਹਿਸਾ ਹੈ ਤੇ ਇਹਦੀ ਰਚਨਾ ਪੰਜਾਬ ਅੰਦਰ ਹੀ ਹੋਈ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਪੰਜਾਬੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਦਿਆਂ ਇਹਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਡਾ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਸਦਾਰਤੀ ਭਾਸ਼ਣ ਦੌਰਾਨ ਰਿਗ ਵੇਦ, ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਪੰਜਲੀ ਦੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਉੱਤੇ ਜੋਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਪੰਜਾਬੀ ਰਵਾਇਤ, ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦਾ ਇਕ ਹਿਸਾ ਹਨ।

ਦੁਪਹਿਰੋਂ ਬਾਅਦ ਦੇ ਸੈਸ਼ਨ ਦੀ ਸਦਾਰਤ ਡਾ ਮਨਜ਼ੂਰ ਇਜਾਜ਼ ਹੁਰਾਂ ਨੇ ਕੀਤੀ ਜਿਹਦੇ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਕੈਮ ਦੇ ਮਜ਼ਮਨ ਨੂੰ ਇਕ ਵਾਰ ਫੇਰ ਛੇਡਿਆ ਗਿਆ ਤੇ ਡਾ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ, ਡਾ ਜਾਤਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੌਲੀ ਤੇ ਜਨਮੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜੌਹਲ ਨੇ ਪਰਚੇ ਪੱਤੇ।

ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਇਕ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜਿਹਦੇ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਕਲਾਮ ਸੁਣਾਏ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਦੀ ਸਦਾਰਤ ਇਸ ਦੌਰ ਦੇ ਸਿਰਮੌਰ ਜਾਣੇ ਜਾਂਦੇ ਕਵੀ ਭਾਗ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਉਹਨੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਦਾ ਇਸ ਗੱਲ ਲਈ ਬਹੁਤ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਮੰਚ ਮੁਹੱਬੀਆ ਕੀਤਾ ਜਿਥੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਹਿਮ ਮੁੱਦਿਆਂ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਵਰਾਂਦਰਾ ਕਰਨਾ ਸੰਭਵ ਬਣ ਸਕਿਆ ਹੈ।

18 ਫਰਵਰੀ ਦੀ ਸਵੇਰ ਦੇ ਅਖੀਰਲੇ ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਸਦਰ ਡਾ ਸਰਦਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੌਹਲ ਸਨ ਜੋ ਪੰਜਾਬ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ ਅਤੇ ਪਲੈਨਿੰਗ ਕੰਮਸ਼ਨ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਹਨ। ਇਸ ਖੂਲ੍ਹੇ ਸੈਸ਼ਨ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਹਾਜ਼ਰੀਨਾਂ ਨੇ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਉਠਾਏ ਗਏ ਮੁੱਦਿਆਂ ਬਾਰੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਵਿਚਾਰਾਂ ਉੱਤੇ ਇਕ ਵਾਰ ਫੇਰ ਬਹਿਸ ਛੇਡੀ ਅਤੇ ਆਪੇ ਆਪੇ ਖਿਆਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ ਸਹਿਮਤੀ ਇਸ ਗੱਲ ਤੇ ਜ਼ਰੂਰ ਬਣ ਗਈ ਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਾਨਫਰੰਸ ਇਕ ਵਧੀਆ ਉਪਰਾਲਾ ਹਨ ਅਤੇ ਜਥੇਬੰਦ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਰਹਿਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ। ਸੂਫ਼ੀ ਰਾਮਾਹ ਨੇ ਸੁਭਾਅ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਕੈਮ ਬਾਰੇ ਅਗਲੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਲਹੌਰ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਡਾ ਸਰਦਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੌਹਲ ਨੇ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਸਫਲ ਕਾਨਫਰੰਸ ਅਯੋਜਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਵਧਾਈ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਭਵਿਖ ਵਿਚ ਵੀ ਆਪਣੇ ਭਰਪੂਰ ਸਹਿਯੋਗ ਦਾ ਵਚਨ ਦਿੱਤਾ।

ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ ਨੇ ਹਾਜ਼ਰੀਨ ਦੇ ਜਜਬਾਤ ਦੀ ਤਰਜਮਾਨੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਕਾਨਫਰੰਸ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਨਿਵੇਕਲੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਸੀ ਤੇ ਇਹਦੀ ਕਾਰਵਾਈ ਨੇ ਇਕ ਗੱਲ ਦੀ ਮੁਕੰਮਲ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਕੈਮ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਅਹਿਮ ਸਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਨਾਲ ਸਮਝਣ ਤੇ ਨਜ਼ਿੱਠਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਡਾ ਬਿੰਦ ਨੇ ਤਿਨ ਮਤੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਜੋ ਸਰਬ-ਸੰਮਤੀ ਨਾਲ ਪਾਸ ਹੋ ਗਏ। ਚੌਥਾ ਮਤ ਜੰਮ੍ਹ ਕਸ਼ਮੀਰ ਤੋਂ ਆਏ ਹੋਏ ਡੈਲੀਗੋਸ਼ਨ ਨੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ।

ਡਾ ਸੁਖਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋ ਨਿਰਦੋਸ਼ ਕੌਰ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸੋਹਣੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਦਾ ਫਰਜ਼ ਨਿਭਾਇਆ ਤੇ ਡਾ ਸਰਦਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੌਹਲ ਨੇ ਸਿਰਕਤ ਕਰਨ ਲਈ ਆਇਆਂ ਹੋਇਆਂ ਸਾਰਿਆਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਾਨਫਰੰਸ ਦੀ ਯਾਦਗਾਰੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਭੇਂਟ ਕੀਤੀ ਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ ਗਰੁੱਪ ਫੋਰੋ ਵੀ ਲਈ ਗਈ।

ਜਲੰਘਰ ਕੇ ਦੇਸ਼-ਭਗਤ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ ਵਿਚ 15-18 ਫਰਵਰੀ ਦੀ ਤੀਜੀ ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਵਿਚ ਪਾਸ ਕੀਤੇ ਗਏ ਮਤੇ:-

1. ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਸਖਤ ਸ਼ਬਦਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀਆਂ ਹਕੂਮਤਾਂ ਦੀ ਵੀਜ਼ਾ ਪਾਲਸੀ ਦੀ ਨਿਖੇਪੀ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਲਤ ਵੀਜ਼ਾ ਪਾਲਸੀ ਕਰਕੇ ਦੋਹਾਂ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਏਧਰ ਓਧਰ ਆਉਣ ਜਾਣ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਦਿੱਕਤਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਵੀਜ਼ਾ ਦੇਣ ਦੇ ਕਾਇਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਨਰਮ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਤੇ ਥੋੜ੍ਹੇ ਚਿਰ ਦੇ ਵੀਜੇ ਬਾਰਡਰ ਤੇ ਹੀ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਇਆ ਕਰਨਾ। ਵੀਜੇ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਾਰੇ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਪ੍ਰੀਮ ਫਿਰ ਸਕਣ ਦੀ ਖੁਲ੍ਹੀ ਹੋਵੇ ਤੇ ਪੁਲੀਸ ਕੋਲ ਰਪਰ ਕਰਨ ਦੀ ਸ਼ਰਤ ਖਤਮ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕਿ ਦੋਵਾਂ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਆਪਸੀ ਤਾਲ-ਮੇਲ ਤੇ ਦੋਸਤਾਨਾ ਸਬੰਧ ਮਜ਼ਬੂਤ ਬਣਾਉਣ ਵਿਚ ਹੋਰ ਸਹੂਲਤ ਹੋ ਸਕੇ।
2. ਪੰਜਾਬ ਬਾਰੇ ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸ (ਤੀਜੀ) ਦੀ ਮੰਗ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਸਰਕਾਰਾਂ (ਦੋਵੇਂ ਪਾਸੇ) ਮੁੱਢਲੀ ਤਾਲੀਮ ਪੰਜਾਬੀ ਜ਼ਬਾਨ ਵਿਚ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਨ ਤੇ ਪੰਜਵੀਂ ਜਮਾਤ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਪੰਜਾਬੀ ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੋਵੇਂ ਹੋਣ ਅਤੇ ਇਹ ਪਾਲਸੀ ਸਾਰੇ ਸਰਕਾਰੀ ਤੇ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿਚ ਲਾਗੂ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ।
3. ਪੰਜਾਬ ਬਾਰੇ ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸ (ਤੀਜੀ) ਦੀ ਮੰਗ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਕੂਲਾਂ ਦੇ ਸਿਲੇਬਸ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਲਾਜ਼ਮੀ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ।
4. ਸੰਨ 1941 ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਤੇ ਇਹਦੀਆਂ ਉਪ ਥੋਲੀਆਂ ਜੰਮ ਤੇ ਕਸਮੀਰ ਸੂਬੇ ਦੇ 56 ਫੀ ਸਦੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਮਾਦਰੀ ਜ਼ਬਾਨਾਂ ਸਨ। ਜੰਮ-ਕਸਮੀਰ ਦੇ ਸੰਵਿਧਾਨ ਵਿਚ ਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਜ਼ਬਾਨ ਨੂੰ ਇਕ ਸਥਾਨਕ ਤੇ ਮੁੱਢਲੀ ਥੋਲੀ ਦਾ ਦਰਜਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਬਦਰਕਿਸਮਤੀ ਨਾਲ ਜੰਮ ਤੇ ਕਸਮੀਰ ਦੀ ਵੰਡ ਕਰਕੇ ਤੇ ਥੋਲੀਆਂ ਦਾ ਸਿਆਸੀ ਕਰਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬੀ ਨੂੰ ਇਹਦੀ ਸੰਵਿਧਾਨ ਵਿਚ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਵੀਜਵ ਥਾਂ ਹਾਲੇ ਮਿਲ ਨਹੀਂ ਸਕੀ। ਜੰਮ ਕਸਮੀਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾਂਤਕ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਥੇਸ਼ੱਕ ਹਦਾਇਤ ਤਾਂ ਦੇ ਛੱਡੀ ਹੈ ਕਿ ਮੁੱਢਲੀ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਮਾਂ ਥੋਲੀ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਲੋਕਿਨ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਮੁੱਤੱਲਕ ਇਸ ਹਦਾਇਤ ਤੇ ਬਿਲਕੁਲ ਅਮਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ। ਪੰਜਾਬ ਬਾਰੇ ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸ (ਤੀਜੀ) ਦੀ ਮੰਗ ਹੈ ਕਿ ਜੰਮ ਤੇ ਕਸਮੀਰ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਇਹ ਪੱਖਪਾਤੀ ਰਵੱਈਆ ਛੱਡ ਕੇ ਫੌਰਨ ਹੀ ਆਪਣਾ ਫੈਸਲਾ ਲਾਗੂ ਕਰਦੀ ਹੋਈ ਪੰਜਾਬੀ ਜ਼ਬਾਨ ਨੂੰ ਇਹਦਾ ਵਾਜਬ ਸਥਾਨ ਦੇਵੇ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਥੋਲਦੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਮੁੱਢਲੀ ਵਿਦਿਆ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਪੰਜਾਬੀ ਜ਼ਬਾਨ ਨੂੰ ਬਣਾਏ।